



FRACTAL MUSIC WORLD

El sonido también piensa.

Un universo educativo y artístico de raíz latinoamericana y proyección internacional

Fractal Music World convierte la música en experiencia viva: una forma de aprender, crear y comprender el sonido desde la geometría, el cuerpo, la naturaleza, la memoria y la imaginación.

No enseñamos música como una fila de datos. La volvemos experiencia, arquitectura, juego y lenguaje vivo.

UN MUNDO PARA ESCUCHAR DE OTRA MANERA

Fractal Music World nace para abrir una puerta: que la música pueda verse, tocarse, recorrerse, imaginarse y pensarse como un territorio donde conviven el arte, la educación, la creación y la memoria.

La música no es solamente sonido. También es forma, cuerpo, movimiento, relación, número, paisaje, símbolo y memoria.

Desde esa visión, desarrolla experiencias que permiten comprender la música desde múltiples entradas: la escucha, el ritmo, la improvisación, la composición, la imagen, el juego, la palabra y la imaginación.

El objetivo no es sustituir la educación musical tradicional, sino expandirla: abrir nuevas rutas para que estudiantes, docentes, músicos, instituciones y comunidades puedan acercarse al sonido de manera más profunda, creativa y significativa.

Fractal Music World no es solo un método. Es una experiencia: taller, concierto didáctico, charla, clínica, libro, herramienta visual, sesión interactiva o programa institucional. La música deja de estar encerrada en una sola disciplina. Se vuelve encuentro.

Aprender

Escucha, cuerpo, patrones y conexiones.

Crear

Rutas, símbolos, colores, palabras, ritmos y formas.

Vivir

Talleres, conciertos, libros, herramientas y experiencias institucionales.



SISTEMA FRACTAL Y GÁTOPLE

EL SISTEMA FRACTAL

El Sistema Fractal es la base pedagógica y conceptual de Fractal Music World.

Su propósito es abrir varias puertas hacia la música y mostrar que el sonido puede comprenderse como una red de relaciones: notas, funciones, intervalos, formas, ritmos, gestos, símbolos, colores, movimientos y memorias.

En lugar de presentar la música como una línea rígida de información, el Sistema Fractal la organiza como un territorio vivo: una escala puede ser un mapa; un acorde, una arquitectura; un ritmo, una forma de caminar; una melodía, una memoria en movimiento.

EL GÁTOPLE

El Gátople es uno de los emblemas principales de Fractal Music World.

Funciona como un astrolabio musical: una herramienta visual e interactiva para explorar notas, funciones, intervalos, rutas armónicas, símbolos y relaciones sonoras dentro del Sistema Fractal.

Actualmente se presenta como una muestra interactiva del universo FMW y como una puerta de entrada al Sistema Fractal. Su desarrollo continuará hacia una aplicación propia.

También se proyectan Gátoples análogos: versiones físicas para uso pedagógico, demostrativo, creativo e institucional.

TRES EJES PRINCIPALES

Escucha

Reconocer relaciones, tensiones, direcciones, pulsos, colores, silencios y sentidos.

Geometría

Visualizar estructuras que el oído percibe antes de que la mente las ordene.

Creación

Transformar el conocimiento en expresión, composición, improvisación y experiencia.





EL LUJO DE LA DISONANCIA

El lujo de la disonancia es la obra madre de Fractal Music World: un libro-sistema donde música, memoria, geometría, pedagogía, narración y pensamiento latinoamericano se organizan como una gran fuga viva.

No es únicamente un libro sobre música. Es una arquitectura de pensamiento.

La disonancia no se entiende como error. Se entiende como potencia: aquello que no encaja de inmediato puede abrir una nueva forma de escuchar.

Fractal Music World nace también desde esa intuición: la música no elimina la complejidad; la vuelve habitable.

CINCO VERSIONES

- Español - versión original.
- Inglés - edición internacional.
- Alemán - edición internacional.
- Portugués brasileño - edición internacional.
- Ruso - edición internacional.

LA ANTENA VEGETAL

La antena vegetal es el libro de relatos y archivo literario originario del universo FMW: una constelación donde memoria, música, humor, barrio, familia e imaginación anuncian el mundo posterior de El lujo de la disonancia.

Una obra editorial multilingüe, de raíz latinoamericana y proyección internacional.



EXPERIENCIAS, FORMATOS Y PÚBLICOS

Fractal Music World desarrolla experiencias educativas, artísticas, editoriales y musicales para personas, instituciones y aliados culturales.

Cada propuesta puede adaptarse al público, al espacio, al tiempo disponible y a los objetivos de cada organización.

Talleres educativos

Sesiones participativas para estudiantes, docentes, músicos o comunidades: escucha, ritmo, cuerpo, juego, geometría, creación e imaginación musical.

Conciertos didácticos

Presentaciones con narración, interacción y pensamiento fractal: espectáculo, experiencia de escucha, descubrimiento y conexión cultural.

Charlas y conferencias

Espacios de pensamiento sobre música, creatividad, pedagogía, composición, improvisación, geometría, memoria y arte.

Clínicas musicales

Trabajo especializado para músicos, agrupaciones, docentes o estudiantes avanzados: ritmo, improvisación, composición, ensamble y escucha.

Programas institucionales

Ciclos a la medida para colegios, universidades, empresas, embajadas, festivales, centros culturales o comunidades.

Publicaciones y materiales

Libros, cartas, mapas visuales, recursos pedagógicos, stickers musicales y herramientas del Sistema Fractal.

FORMATOS DISPONIBLES

Experiencia breve

45 a 60 minutos. Charla o presentación introductoria.

Taller educativo

90 a 120 minutos. Sesión participativa.

Clínica musical

Trabajo especializado para músicos, docentes o estudiantes.

Concierto didáctico

Música con narración e interacción.

Programa institucional

Ciclo adaptado a los objetivos de una organización.



HERRAMIENTAS Y MATERIALES

- Gátople: muestra interactiva del Sistema Fractal y futura app pedagógica-musical. Pronto se anunciarán modalidades de acceso y precios.
- Gátoples análogos: versiones físicas para uso pedagógico, demostrativo, creativo e institucional.
- Cartas BeBop: juego simbólico y pedagógico del universo FMW.
- Stickers de piano y guitarra: materiales visuales de apoyo para el aprendizaje musical.

EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS

Suite Fractal

Música original y experiencia escénica donde el Caribe, el jazz, la memoria latinoamericana, el juego rítmico, la improvisación y el pensamiento fractal se encuentran en una experiencia viva.

Talleres FMW · Charlas · Clínicas · Conciertos didácticos

Formatos adaptables para instituciones, festivales, centros culturales, empresas y aliados.

ADQUIRIR OBRAS Y EXPERIENCIAS

Desde la plataforma oficial se podrán adquirir libros digitales, materiales pedagógicos, experiencias educativas, objetos físicos y propuestas artísticas vinculadas al Sistema Fractal.

Pagos disponibles próximamente mediante CompraClick BAC y otros medios digitales.

CREADOR

Patricio Torres Rivera es músico, compositor, educador y creador de Fractal Music World. Su trabajo une pedagogía musical, composición, geometría, literatura, juego simbólico, memoria latinoamericana y experiencia escénica.

GESTIÓN

Katherina Castor acompaña la dimensión estratégica, administrativa y estructural de Fractal Music World.

INVITACIÓN INSTITUCIONAL

Fractal Music World puede llegar a su institución, festival, centro educativo, empresa o comunidad mediante talleres, conciertos, charlas, clínicas, publicaciones y experiencias a la medida.

Lleve Fractal Music World a su institución. La disonancia también puede abrir una puerta.

Fractal Music World · El sonido también piensa.

fractalmusicworld.com

fractalmusicworld@gmail.com

WhatsApp Katherina Castor: 8924-6856

WhatsApp Patricio Torres Rivera: 6305-8177

Proyección internacional